

SAINT-SERGE  
NEY  
CHALOUÈRE



Maison de quartier  
7 et 9, rue Duboys,  
02 41 43 28 13.



Simon Astié,  
dessinateur,  
participera au festival  
Boule de gomme,  
du 16 au 18 février.

tons peints à l'encre,  
image par image, sur  
l'air de *La maman des  
poissons*, de Bobby La-  
pointe". Pour un autre  
film de 2'10", il lui a

THIERRY BONNET

## Simon et ses six monstres

**D**errière ses petites lunettes rondes, Simon Astié a le regard de ceux qui n'ont pas tout à fait quitté l'enfance. Son univers est fait de personnages, d'animaux, de monstres "presque vrais". Au mur de son atelier, dessinée sur une feuille de papier, une "étude de grenouille", saut de profil, saut de dos... ou comment rendre les gestes d'une grenouille élas-

tiques. Passionné depuis toujours de BD, de dessin et de musique, Simon est devenu réalisateur de films d'animation. "Mon inspiration, je la trouve aussi bien chez les *Shadocks* que chez *Kirikou*. Donner vie à des personnages ou des objets inertes, cela a un côté magique". Simon écrit le scénario, dessine les personnages, compose la musique. "J'ai fait mon premier film à partir de car-

fallu dessiner et peindre au brou de noix plus de 700 images.

Simon louvoie entre le tout numérique et les techniques plus classiques : pâte à modeler, papier, dessin... Il les fait d'ailleurs découvrir aux enfants dans les ateliers qu'il anime. Mais le projet qui lui tient le plus à cœur, c'est "Simon et les six monstres", mélange de film d'animation et de spectacle vivant dans lequel il se met en scène et qu'il présentera les 16, 17 et 18 février dans le cadre du festival Boule de gomme. ■